

I.I.S. "E. ALESSANDRINI" VITTUONE
Prot. 0002136 del 15/05/2024
V-4 (Uscita)



IIS E. Alessandrini-Mainardi

Via Zara, 23/C - 20009 Vittuone (MI)

PEC: MIIS09200P@PEC.ISTRUZIONE.IT E-mail: MIIS09200P@istruzione.it tel. 02 90111011
C.F: 93035690150 www.alessandrinimainardi.edu.it

DOCUMENTO FINALE

del Consiglio di Classe della 5 Ci

(deliberato in data 14/05/2024)

Istituto tecnico indirizzo Informatica

Anno scolastico 2023/2024

Questo documento, prodotto in versione PDF per la pubblicazione sul sito della scuola, è conforme al documento firmato dal Dirigente Scolastico, dai docenti della classe e, per la parte "programmi svolti" anche dai due studenti rappresentanti di classe.

Una copia del documento, con le firme in originale, sarà consegnata al Presidente della Commissione

INDICE

FINALITÀ E OBIETTIVI GENERALI DELL'INDIRIZZO	3
QUADRO ORARIO	4
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	5
STRUMENTI E METODOLOGIE	8
CRITERI DI VALUTAZIONE	12
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO	25
TEMATICHE PLURIDISCIPLINARI	26
EDUCAZIONE CIVICA	27
DIDATTICA ORIENTATIVA	31
PROGRAMMI ANALITICI	33
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	35
STORIA	38
INGLESE	40
MATEMATICA	43
INFORMATICA	45
GESTIONE PROGETTO E ORGANIZZAZIONE D'IMPRESA (GPOI)	48
SISTEMI E RETI	51
TECNOLOGIE E PROGETTAZIONE DI SISTEMI INFORMATICI E DI TELECOMUNICAZIONE (TPSi)	53
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	55
IRC	58
APPENDICE NORMATIVA	60
FIRME DEL DOCUMENTO	61
ALLEGATI	62

FINALITÀ E OBIETTIVI GENERALI DELL'INDIRIZZO

Il profilo del settore tecnologico si caratterizza per la cultura tecnico-scientifica e tecnologica in ambiti dove interviene permanentemente l'innovazione dei processi, dei prodotti e dei servizi, dette metodologie di progettazione e di organizzazione.

L'indirizzo in Informatica si propone di fornire ad ogni singolo alunno gli strumenti adeguati per realizzarsi sul piano formativo e culturale personale, oltre che come figura professionale dotata di versatilità, propensione al continuo aggiornamento e capacità di orientamento di fronte a problemi nuovi. Per conseguire tali finalità, il Consiglio di Classe ha lavorato su una serie di obiettivi generali distinguendoli tra l'area scientifico-tecnologico-pratica e quella linguistico-storico-letteraria, tenendo comunque ben presente il senso della interdipendenza e della unitarietà del sapere.

Obiettivi individuati nella area scientifico-tecnologica:

1. acquisire le capacità di analizzare, dimensionare e gestire piccoli sistemi per l'elaborazione, la produzione, la trasmissione e l'acquisizione dell'informazione in forma di segnali elettrici
2. acquisire conoscenze e capacità specifiche tali da partecipare consapevolmente alla realizzazione e alla gestione di sistemi di elaborazione e trasmissione delle informazioni
3. saper collaborare all'analisi di sistemi di vario genere, alla progettazione dei programmi applicativi, scegliere gli strumenti informatici più idonei alla produzione di software
4. saper collaborare allo sviluppo del software, alla progettazione di sistemi industriali e di telecomunicazione
5. saper sviluppare pacchetti di software nell'ambito di applicazione di vario genere, come sistemi di acquisizione dati, banche-dati, calcolo tecnico scientifico, sistemi gestionali
6. essere in grado di sviluppare semplici applicazioni informatiche per reti locali o servizi a distanza
7. saper progettare piccoli sistemi di elaborazione dati, anche in rete locale, inclusa la scelta e il dimensionamento di interfacce verso apparati esterni
8. saper progettare secondo le procedure e gli standard previsti dai sistemi aziendali di gestione della qualità e della sicurezza
9. saper pianificare processi produttivi correlati a funzioni aziendali
10. saper pianificare lo sviluppo delle risorse informatiche in piccole realtà produttive e dimensionare piccoli sistemi di elaborazione dati

QUADRO ORARIO

Disciplina	3° anno	4° anno	5° anno
Italiano	4	4	4
Storia	2	2	2
Lingua Straniera (Inglese)	3	3	3
Matematica	3	3	3
Compl. di Matematica	1	1	
Telecomunicazioni	3 (1)	3 (2)	
Informatica	6 (3)	6 (3)	6 (3)
Sistemi e Reti	4 (2)	4 (2)	4 (3)
Tecn. Prog. Sist. Info. (T.P.S.I.)	3 (1)	3 (2)	4 (3)
Gestione Prog. Org. Impresa (G.P.O.I.)			3 (1)
Scienze Motorie e sportive	2	2	2
Religione	1	1	1
TOTALE ORE SETTIMANALI	32	32	32

Nota: Tra parentesi sono indicate le ore di laboratorio

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

Composizione dinamica del gruppo classe

Anno scolastico	2021/22	2022/23	2023/24
Classe	3° Ci	4° Ci	5° Ci
Numero Alunni	23	19	19
Maschi	20	16	16
Femmine	3	3	3
Provenienti dalla classe preced.	21	19	19
Provenienti da altra classe o scuola	2	0	0
Trasferiti ad altre scuole	0	2	0
Ritirati	0	0	0
PROMOSSI	19	19	19
NON Promossi	4	0	0

Composizione dinamica del Consiglio di classe

		Presenza anni precedenti		
Disciplina	Docente classe quinta	3 ^a	4 ^a	5 ^a
Italiano	Silvia Tavecchia	X	X	X
Storia	Silvia Tavecchia	X	X	X
Informatica	Gianfranco Savino			X
Inglese	Nicoletta Rita Ciraudo			X
Matematica	Gabriella Garavaglia			X
Sistemi e Reti	Mauro Spinarelli		X	X
TPSi	Mauro Spinarelli	X	X	X
GPOI	Gianfranco Savino			X
Scienze Motorie e sportive	Stefano Canò			X
Religione	Emanuela Di Loreto	X	X	X
Laboratorio Inf.- TPSI - GPOI	Paola Margherita Invernizzi	X	X	X
Laboratorio Sistemi	Giuseppe Castorio			X

Presentazione sintetica della classe

La classe è composta da 19 allievi tutti provenienti dalla stessa classe prima, ad esclusione di uno studente che si è aggiunto in terza.

La classe ha sempre dimostrato un comportamento corretto nei confronti dei docenti e dei compagni. Nel corso degli anni si sono dimostrati collaborativi e adeguatamente propositivi, soprattutto per le proposte da sviluppare in classe.

In modo particolare, lo scorso anno scolastico (classe quarta, a.s. 2022-2023), i 2/3 degli studenti hanno partecipato alle "Olimpiadi di Informatica" e due si sono qualificati per le fasi provinciali.

Le studentesse del gruppo classe hanno partecipato, con attestazione molto positiva, al progetto STEM "NERDS" dell'Università degli Studi di Padova.

Circa un terzo della classe ha raggiunto buoni risultati in tutte le discipline, un altro gruppo ha raggiunto risultati adeguati e un piccolo gruppo presenta lacune in alcune discipline.

Per tutta la durata dell'anno scolastico, la maggioranza degli studenti ha manifestato interesse per le proposte didattiche accusando tuttavia un po' di affanno nell'ultimo periodo di scuola.

Tutti gli studenti hanno già maturato un'idea molto chiara rispetto al loro futuro: coloro i quali intendono continuare gli studi, universitari o ITS, hanno sostenuto e superato i test di ammissione.

STUDENTI BES: OMISSIS

METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE

	ITALIANO	STORIA	INFORMATICA	INGLESE	MATEMATICA	SISTEMI E RETI	TPSi	GPOI	SCIENZE M.S.	RELIGIONE
Lezione frontale	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lezione partecipata e/o discussione guidata	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lavoro di gruppo	X	X	X	X	X			X	X	X
Flipped classroom	X	X				X	X		X	
Didattica laboratoriale		X	X			X	X	X		
Role Playing										X
Cooperative learning	X	X		X	X	X	X		X	X
Peer education	X	X		X		X	X			
Debate	X		X					X	X	X
Gamification						X	X			

RECUPERO/POTENZIAMENTO

Discipline	Recupero in itinere	Settimana dedicata al recupero del I Trimestre	Corso di potenziamento pomeridiano
Italiano	X	X	X
Storia	X	X	X
Informatica	X	X	X
Inglese	X	X	
Matematica	X	X	
Sistemi e reti	X	X	X
TPSi	X	X	X
GPOI	X		X
IRC	X		
Scienze motorie e sportive		X	

CRITERI DI VALUTAZIONE

Comprensione delle domande e conoscenza degli argomenti richiesti.

- Individuazione dei rapporti fra i fenomeni ed uso di un linguaggio specifico.
- Capacità di analisi, di sintesi e di rielaborazione delle conoscenze acquisite

Griglia di valutazione

Voto	Livello raggiunto
1	Lo studente rifiuta di sottoporsi a verifica scritta od orale, fa "scena muta" oppure consegna il foglio in bianco. Non emergono conoscenze, né capacità, né competenze.
2	Lo studente è assolutamente impreparato e non conosce nessun argomento svolto.
3	Lo studente dimostra di conoscere e comprendere gli argomenti svolti in modo frammentario e assai lacunoso. Espone i concetti disordinatamente e con un linguaggio scorretto.
4	Lo studente dimostra di conoscere e comprendere gli argomenti svolti in modo superficiale e incompleto. Espone stentatamente, con improprietà e gravi errori linguistici. Usa scarsamente il lessico specifico. Commette gravi errori di impostazione e ha difficoltà marcate nell'applicazione di quanto appreso.
5	Lo studente dimostra di conoscere e comprendere gli argomenti svolti in modo superficiale. Ha una esposizione incerta con frequenti ripetizioni ed errori nelle strutture. Usa un linguaggio inadeguato, non sempre specifico, con errori di applicazione e di impostazione. Non raggiunge gli obiettivi minimi prefissati.
6	Lo studente dimostra di conoscere e comprendere gli argomenti basilari individuati da ciascun docente e specificati nella programmazione. Li espone in maniera sufficientemente chiara e utilizza un linguaggio corretto anche se non sempre specifico.
7	Lo studente dimostra di conoscere e comprendere tutti gli argomenti svolti. L'esposizione e l'impostazione sono corrette. Usa il linguaggio specifico della disciplina. Ha capacità logiche e sa effettuare dei collegamenti in ambito disciplinare.
8	Lo studente dimostra di conoscere e comprendere in modo puntuale e sicuro tutti gli argomenti svolti. L'esposizione è corretta e fluida; l'impostazione è precisa e personale; il linguaggio specifico e appropriato. Ha capacità di critica e di sintesi e effettua collegamenti nell'ambito della disciplina.
9	Lo studente dimostra di conoscere e comprendere gli argomenti in modo approfondito e di saperli rielaborare. Sa esporre in modo corretto e appropriato, utilizzando un linguaggio specifico, grande ricchezza lessicale e originalità nell'applicazione di quanto appreso. E' capace di effettuare critiche e valutazioni, collegamenti interdisciplinari, confronti nell'ambito della disciplina.
10	Lo studente dimostra di conoscere e comprendere gli argomenti in modo approfondito e di averli integrati con ricerche e apporti personali. L'esposizione è esauriente e critica con piena padronanza di tutti i registri linguistici. E' capace di effettuare critiche e valutazioni, collegamenti interdisciplinari, confronti nell'ambito della disciplina.

GRIGLIA PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI COMPORTAMENTO

Art. 7 DPR 122 del 22 Giugno 2009 - Valutazione del comportamento

1. La valutazione del comportamento degli alunni nelle scuole secondarie di primo e di secondo grado, di cui all'articolo 2 del decreto-legge, si propone di favorire l'acquisizione di una coscienza civile basata sulla consapevolezza che la libertà personale si realizza nell'adempimento dei propri doveri, nella conoscenza e nell'esercizio dei propri diritti, nel rispetto dei diritti altrui e delle regole che governano la convivenza civile in generale e la vita scolastica in particolare.

	Obiettivi			
	Acquisizione di una coscienza civile	Partecipazione alla vita didattica		
	Indicatori			
	Comportamento	Regolarità della frequenza	Puntualità degli impegni scolastici	Collaborazione e partecipazione
Voto	Descrittori	Descrittori	Descrittori	Descrittori
10	<ul style="list-style-type: none"> È sempre corretto nei confronti di docenti, personale ATA e compagni. Rispetta gli altri ed i loro diritti, nel riconoscimento delle differenze individuali; Dimostra cura e attenzione nei confronti delle attrezzature e dell'ambiente scolastico. Rispetta in modo esemplare il regolamento d'istituto e contribuisce alla sua positiva applicazione Coinvolge positivamente la classe nel dialogo educativo 	<ul style="list-style-type: none"> Frequenta con regolarità le lezioni, dimostrando grande interesse per le attività curriculari ed extracurriculari Rispetta gli orari e giustifica regolarmente, con puntualità. 	<ul style="list-style-type: none"> Assolve alle consegne in modo puntuale e costante ed è sempre unito/a del materiale necessario. 	<ul style="list-style-type: none"> Segue con ottima partecipazione, collabora alla vita scolastica interagendo attivamente e costruttivamente nel gruppo classe.

<p>9</p>	<ul style="list-style-type: none"> • É corretto nei confronti di docenti, personale ATA e compagni. • Rispetta gli altri ed i loro diritti, nel riconoscimento delle differenze individuali; • Dimostra rispetto nei confronti delle attrezzature e/o dell'ambiente scolastico. • Rispetta il regolamento d'istituto, non ha a suo carico provvedimenti disciplinari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Frequenta con regolarità le lezioni, dimostrando interesse per il lavoro disciplinare. • Rispetta gli orari e giustifica regolarmente, con puntualità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Assolve alle consegne in modo puntuale e costante ed è munito/a del materiale necessario. 	<ul style="list-style-type: none"> • Segue con buona partecipazione e • collabora alla vita • scolastica.
<p>8</p>	<ul style="list-style-type: none"> • É corretto nei confronti di docenti, personale ATA e compagni. • Rispetta gli altri ed i loro diritti. • Dimostra di utilizzare le attrezzature correttamente di avere rispetto dell'ambiente scolastico. • Generalmente rispetta il regolamento d'istituto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Frequenta con regolarità le lezioni; raramente non rispetta gli orari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nella maggioranza dei casi rispetta le consegne ed è solitamente munito/a del materiale necessario. 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa e generalmente collabora alla vita scolastica.
<p>7</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Non è sempre corretto nei confronti di docenti, personale ATA e compagni. • Talvolta mantiene atteggiamenti poco rispettosi degli altri e dei loro diritti. • Utilizza in modo non sempre adeguato il materiale e le attrezzature dell'ambiente scolastico. • Talvolta non rispetta il regolamento d'istituto, riceve frequenti richiami, ammonizioni e/o sanzioni disciplinari di lieve entità 	<ul style="list-style-type: none"> • Registra numerose assenze e ritardi e /o non giustifica nei tempi dovuti; presenta diverse assenze in coincidenza di verifiche programmate. • Poco solerte a rientrare in classe dopo l'intervallo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Talvolta non rispetta le consegne e non è munito/a del materiale necessario. 	<ul style="list-style-type: none"> • Segue in modo marginale e/o selettivo l'attività scolastica, collabora saltuariamente alle attività della classe.
<p>6</p>	<ul style="list-style-type: none"> • É poco corretto nei confronti di docenti, personale ATA e compagni. • Assume atteggiamenti poco rispettosi degli altri e dei loro diritti (disturbo frequente delle lezioni, spostamenti non autorizzati in aula e ingiustificate uscite dalla stessa). • Utilizza in modo improprio il materiale e 	<ul style="list-style-type: none"> • Si rende responsabile di sistematiche assenze e di ritardi e /o non giustifica nei tempi dovuti; presenta diverse assenze in coincidenza di verifiche programmate. • É spesso in 	<ul style="list-style-type: none"> • Non rispetta le consegne o lo fa in modo molto irregolare. • Spesso non svolge i compiti assegnati e non è munito/a del materiale necessario. 	<ul style="list-style-type: none"> • Segue in modo passivo e marginale l'attività scolastica, collabora raramente alle attività della classe.

	<p>le attrezzature dell'ambiente scolastico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ha a suo carico episodi di inosservanza del regolamento d'istituto, con conseguenti sanzioni disciplinari 	<p>ritardo anche dopo l'intervallo.</p>		
5	<ul style="list-style-type: none"> • Ha a suo carico gravi sanzioni disciplinari con sospensione dalle lezioni per un periodo di 15 o più giorni 			

VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA

Vista la natura dell'insegnamento di Educazione Civica, i criteri di valutazione si conformano alla valutazione del prodotto previsto dall'UDA.

1-2	Il prodotto è gravemente carente tanto da comprometterne la funzionalità	Funzionalità
3-4	Il prodotto presenta una funzionalità minima	
5	Il prodotto è funzionale secondo i parametri di accettabilità piena	
6	Il prodotto è eccellente dal punto di vista della funzionalità	
DIMENSIONE COGNITIVA		
1-2	Uso della strumentazione solo sotto stretta supervisione	Precisione e destrezza nell'utilizzo degli strumenti
3-4	Uso di semplici strumenti in autonomia	
5	Uso di strumenti con discreta autonomia	
6	Uso di strumenti in piena autonomia con destrezza ed efficienza	
1-2	Numerose lacune nell'utilizzo del linguaggio specifico	Uso specifico del linguaggio disciplinare
3-4	Lessico disciplinare specifico limitato	
5	Padronanza del linguaggio soddisfacente	
6	Linguaggio ricco e articolato utilizzando la terminologia specifica in maniera pertinente	
DIMENSIONE METACOGNITIVA		
1-2	Non ricerca le informazioni o se non sotto diretta supervisione	Ricerca e gestione delle informazioni
3-4	Ricerca le informazioni ma raccoglie solo quelle essenziali utilizzando un metodo superficiale	
5	Ricerca, raccoglie, utilizza le informazioni con discreta attenzione al metodo	
6	Ricerca, raccoglie, utilizza le informazioni con attenzione e metodo, in maniera autonoma e consapevole	
1-2	Trasferisce le conoscenze acquisite ai contesti richiesti solo sotto diretta supervisione e comunque in maniera lacunosa	Capacità rielaborare e di trasferire le conoscenze acquisite
3-4	Trasferisce nei contesti richiesti le proprie conoscenze in maniera non sempre precisa, ma traendo sufficienti indicazioni per migliorare. Non rielabora le conoscenze acquisite, riproponendole in modo libresco.	
5	Trasferisce nei contesti richiesti le proprie conoscenze in maniera precisa, rispettando l'ordine di priorità e traendo indicazioni per migliorare. Rielabora in modo sufficientemente originale (personale) le conoscenze acquisite	
6	Ha eccellenti capacità di trasferire autonomamente le conoscenze acquisite nei contesti richiesti rispettando l'importanza delle stesse e riflettendo in maniera autonoma su ciò che ha imparato per migliorare. Rielabora in modo originale le conoscenze acquisite	
/30	TOTALE	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SIMULAZIONE PRIMA PROVA

TIPOLOGIA A Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

CANDIDATO				
AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 60)	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	DESCRITTORI	PUNTI
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO (max 20 punti)	- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale punti 20		L'elaborato evidenzia: - l'assenza di un'organizzazione del discorso e di una connessione tra le idee (4) - la presenza di alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee (8) - una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee (12) - un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee (16) - una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee (20)	
ADEGUATEZZA (max 10 punti)		Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) punti 10	Riguardo ai vincoli della consegna l'elaborato: - non ne rispetta alcuno (2) - li rispetta in minima parte (4) - li rispetta sufficientemente (6) - li rispetta quasi tutti (8) - li rispetta completamente (10)	
LESSICO E STILE (max 15 punti)	- Ricchezza e padronanza lessicale punti 15		L'elaborato evidenzia: - un lessico generico, povero e del tutto inappropriato (3) - un lessico generico, semplice e con diffuse improprietà (6) - un lessico semplice ma adeguato (9) - un lessico specifico e appropriato (12) - un lessico specifico, vario ed efficace (15)	
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA (max 15 punti)	- Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura punti 15		L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori grammaticali e di punteggiatura (3) - alcuni errori grammaticali e di punteggiatura (6) - un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura (9) - una buona padronanza grammaticale e un uso corretto della punteggiatura (12)	

			- una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura (15)	
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO (max 40 punti)	-Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali -Espressione di giudizi critici e valutazioni personali punti 10		L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali (2) - scarse conoscenze e limitata capacità di rielaborazione (4) - sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione (6) - adeguate conoscenze e alcuni spunti personali (8) - buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali (10)	
		-Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici -Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta) -Interpretazione corretta e articolata del testo punti 30	L'elaborato evidenzia: - diffusi errori di comprensione, di analisi e di interpretazione (6) - una comprensione parziale e la presenza di alcuni errori di analisi e di interpretazione (12) - una sufficiente comprensione, pur con la presenza di qualche inesattezza o superficialità di analisi e interpretazione (18) - una comprensione adeguata e una analisi e interpretazione completa e precisa (24) - una piena comprensione e una analisi e interpretazione ricca e approfondita (30)	
OSSERVAZIONI				TOT /10 0

TIPOLOGIA B Analisi e produzione di un testo argomentativo

CANDIDATO				
AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 60)	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	DESCRITTORI	PUNTI
ADEGUATEZZA (max 10 punti)		-Individuazione corretta della tesi e delle argomentazioni nel testo proposto punti 10	Rispetto alle richieste della consegna, e in particolare all'individuazione della tesi e delle argomentazioni, l'elaborato: -non rispetta la consegna e non riconosce né la tesi né le argomentazioni del testo (2) -rispetta in minima parte le consegne e compie errori nell'individuazione della tesi e delle argomentazioni del testo (4) -rispetta sufficientemente la consegna e individua abbastanza correttamente la tesi e alcune argomentazioni del testo (6) -rispetta adeguatamente la consegna e individua correttamente la tesi e la maggior parte delle argomentazioni del testo (8) - rispetta completamente la consegna e individua con sicurezza e precisione la tesi e le argomentazioni del testo (10)	
CARATTERISTICHE E DEL CONTENUTO (max 30 punti)	-Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali -Espressione di giudizi critici e valutazioni personali punti 10		L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali (2) - scarse conoscenze e limitata capacità di rielaborazione (4) - sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione (6) - adeguate conoscenze e alcuni spunti personali (8) - buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali (10)	
		- Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione punti 20	L'elaborato evidenzia: -riferimenti culturali assenti o del tutto fuori luogo (4) -una scarsa presenza di riferimenti culturali, spesso non corretti (8) -un sufficiente controllo dei riferimenti culturali, pur con qualche inesattezza o incongruenza (12) -una buona padronanza dei riferimenti culturali, usati con correttezza e pertinenza (16) -un dominio ampio e approfondito dei riferimenti culturali, usati con piena correttezza e pertinenza (20)	

<p>ORGANIZZAZIONE DEL TESTO (max 30 punti)</p>	<p>-Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo Coesione e coerenza testuale punti 20</p>		<p>L'elaborato evidenzia: -l'assenza di un'organizzazione del discorso e di una connessione tra le idee (4) -la presenza di alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee (8) - una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee (12) -un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee (16) -una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee (20)</p>	
		<p>-Capacità di sostenere con coerenza il percorso ragionativo adottando connettivi pertinenti punti 10</p>	<p>L'elaborato evidenzia: -un ragionamento del tutto privo di coerenza, con connettivi assenti o errati (2) - un ragionamento con molte lacune logiche e un uso inadeguato dei connettivi (4) - un ragionamento sufficientemente coerente, costruito con connettivi semplici e abbastanza pertinenti (6) - un ragionamento coerente, costruito con connettivi adeguati e sempre pertinenti (8) - un ragionamento pienamente coerente, costruito con una scelta varia e del tutto pertinente dei connettivi (10)</p>	
<p>LESSICO E STILE (max 15 punti)</p>	<p>- Ricchezza e padronanza lessicale punti 15</p>		<p>L'elaborato evidenzia: - un lessico generico, povero e del tutto inappropriato (3) - un lessico generico, semplice e con diffuse improprietà (6) - un lessico semplice ma adeguato (9) - un lessico specifico e appropriato (12) - un lessico specifico, vario ed efficace (15)</p>	
<p>CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA A (max 15 punti)</p>	<p>- Correttezza grammaticale e (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura punti 15</p>		<p>L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori grammaticali e di punteggiatura (3) - alcuni errori grammaticali e di punteggiatura (6) - un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura (9) - una buona padronanza grammaticale e un uso corretto della punteggiatura (12) - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura (15)</p>	
<p>OSSERVAZIONI</p>				<p>TOT /100</p>

TIPOLOGIA C Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

CANDIDATO/A:				
AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 60)	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	DESCRITTORI	PUNTI
ADEGUATEZZA (max 10 punti)		-Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi punti 10	Riguardo alle richieste della traccia, e in particolare alla coerenza della formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi, l'elaborato: -non rispetta la traccia e il titolo è assente o del tutto inappropriato; anche l'eventuale parafrasi non è coerente (2) -rispetta in minima parte la traccia; il titolo è assente o poco appropriato; anche l'eventuale parafrasi è poco coerente (4) -rispetta sufficientemente la traccia e contiene un titolo e un'eventuale parafrasi semplici ma abbastanza coerenti (6) -rispetta adeguatamente la traccia e contiene un titolo e un'eventuale parafrasi corrette e coerenti (8) - rispetta completamente la traccia e contiene un titolo e un'eventuale parafrasi molto appropriati ed efficaci (10)	
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO (max 30 punti)	- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali -Espressione di giudizi critici e valutazioni personali punti 10		L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali (2) - scarse conoscenze e limitata capacità di rielaborazione (4) - sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione (6) - adeguate conoscenze e alcuni spunti personali (8) - buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali (10)	
		-Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali punti 20	L'elaborato evidenzia: -riferimenti culturali assenti o minimi, oppure del tutto fuori luogo (4) -scarsa presenza e articolazione dei riferimenti culturali, con diffusi errori (8) -sufficiente controllo e articolazione dei riferimenti culturali, pur con qualche inesattezza (12) -buona padronanza e articolazione dei riferimenti culturali, usati con correttezza e pertinenza (16) -dominio sicuro e approfondito dei riferimenti culturali, usati con ampiezza, correttezza e pertinenza (20)	

<p>ORGANIZZAZIONE DEL TESTO (max 30 punti)</p>	<p>-Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo -Coesione e coerenza testuale punti 20</p>		<p>L'elaborato evidenzia: -l'assenza di un'organizzazione del discorso e di una connessione tra le idee (4) -la presenza di alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee (8) - una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee (12) -un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee (16) -una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee (20)</p>	
		<p>-Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione e punti 10</p>	<p>L'elaborato evidenzia: -uno sviluppo del tutto confuso e tortuoso dell'esposizione (2) - uno sviluppo disordinato e disorganico e tortuoso dell'esposizione (4) - uno sviluppo sufficientemente lineare dell'esposizione, con qualche elemento di disordine (6) - uno sviluppo abbastanza ordinato e lineare dell'esposizione (8) - uno sviluppo pienamente ordinato e lineare dell'esposizione (10)</p>	
<p>LESSICO E STILE (max 15 punti)</p>	<p>- Ricchezza e padronanza lessicale punti 15</p>		<p>L'elaborato evidenzia: - un lessico generico, povero e del tutto inappropriato (3) - un lessico generico, semplice e con diffuse improprietà (6) - un lessico semplice ma adeguato (9) - un lessico specifico e appropriato (12) - un lessico specifico, vario ed efficace (15)</p>	
<p>CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA (max 15 punti)</p>	<p>- Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura punti 15</p>		<p>L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori grammaticali e di punteggiatura (3) - alcuni errori grammaticali e di punteggiatura (6) - un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura (9) - una buona padronanza grammaticale e un uso corretto della punteggiatura (12) - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura (15)</p>	
<p>OSSERVAZIONI</p>				<p>TOT **** /100</p>

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SIMULAZIONE SECONDA PROVA

CANDIDATO/A:				
Indicatori	Level li	Descrittori	Punti	Punteggio
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei tematici oggetto della prova e caratterizzante/i l'indirizzo di studi.	I	Conoscenza e comprensione degli argomenti lacunosa e frammentaria. Gravi errori di impostazione ed evidenti difficoltà nell'applicare i saperi disciplinari	0 - 1	
	II	Conoscenza e comprensione degli argomenti sufficiente. Errori di impostazione non gravi ed incertezze nell'applicare i saperi disciplinari	1 - 2	
	III	Conoscenza e comprensione degli argomenti completa. Impostazione corretta e competenza nell'applicare i saperi disciplinari	2 - 3	
	IV	Conoscenza e comprensione degli argomenti approfondita. Impostazione corretta ed esaustiva, completa padronanza nell'applicare i saperi disciplinari	3 - 4	
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie/scelte effettuate/procedimenti utilizzati nella loro risoluzione.	I	Analisi e comprensione del problema superficiale ed incompleta. Strategia risolutiva inadeguata, con errori di applicazione e di impostazione	0 - 1	
	II	Analisi e comprensione del problema sufficiente. Strategia risolutiva adeguata, con errori non gravi di applicazione e di impostazione	1 - 3	
	III	Analisi e comprensione del problema corretta e completa. Strategia risolutiva adeguata, con qualche errore di applicazione e di impostazione	3 - 5	
	IV	Analisi e comprensione del problema corretta, completa ed esaustiva. Strategia risolutiva ottimale, senza errori di applicazione e di impostazione	5 - 6	
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei	I	Analisi e comprensione del problema superficiale ed incompleta. Strategia risolutiva inadeguata, con errori di applicazione e di impostazione	0 - 1	
	II	Analisi e comprensione del problema sufficiente. Strategia risolutiva adeguata,	1 - 3	

casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie/scelte effettuate/procedimenti utilizzati nella loro risoluzione.		con errori non gravi di applicazione e di impostazione		
	III	Analisi e comprensione del problema corretta e completa. Strategia risolutiva adeguata, con qualche errore di applicazione e di impostazione	3 - 5	
	IV	Analisi e comprensione del problema corretta, completa ed esaustiva. Strategia risolutiva ottimale, senza errori di applicazione e di impostazione	5 - 6	
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi tecnici specifici.	I	Argomentazione incompleta, con errori concettuali, mancanza di collegamenti chiari ed esaurienti. Non in grado di usare i linguaggi tecnici specifici	0 - 1	
	II	Argomentazione sufficiente, con errori non gravi. Collegamenti semplici non sempre chiari ed esaurienti. Capacità base nell'uso dei linguaggi tecnici	1 - 2	
	III	Argomentazione esaustiva, corretta. Buona capacità di sintesi e di collegamento, spiegandole in modo chiaro ed esauriente. Buona padronanza dei linguaggi tecnici	2 - 3	
	IV	Argomentazione esaustiva, corretta, approfondita. Usa con efficacia e in modo chiaro ed esauriente i diversi linguaggi tecnici dipendente dal contesto	3 - 4	
TOTALE:				

INIZIATIVE DI AMPLIAMENTO CURRICOLARE

- Incontro con Associazione Astrofili Trezzano S/N: “La Guerra Fredda e la corsa allo spazio”
- Incontro con le associazioni AVIS, AIDO, ADMO: “La filosofia del dono
- Memoriale della Shoah - Milano
- Viaggio di Istruzione a Berlino: 13-15 marzo 2024
- I beni confiscati alla mafia: conferenza presso il nostro Istituto
- Conferenza sull’Orientamento
- Partecipazione volontaria a spettacoli teatrali (serali):
 - La pulce nell’orecchio
 - Sei personaggi in cerca d’autore
- Realizzazione di un progetto informatico (su base volontaria)
- Corsi di perfezionamento nelle materie d’indirizzo (su base volontaria)

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

Per le attività relative al PCTO dei singoli candidati si fa riferimento al curriculum personale.

L'istituto ha organizzato le seguenti attività:

- Incontro con esperto: "Come scrivere efficacemente il proprio C.V.";
- Manutenzione software e hardware della strumentazione di laboratorio;
- Corsi online sulla piattaforma di Educazione Digitale (con riconoscimento del MIUR);
- Questionario giovani e lavoro Est Ticino;
- Incontri "open day" presso gli istituti secondari di primo grado;
- Incontri "open day" presso il nostro istituto;
- Progettazione e realizzazione di un'attività complessa possibilmente attraverso il lavoro di squadra;
- Incontro sul metaverso con l'imprenditore Dott. Danilo Costa di Coderblock;
- Seminario "La tutela del software e dei diritti di proprietà intellettuale per il Contrasto alla pirateria e alla contraffazione".

L'istituto ha organizzato, anche in funzione orientativa, i seguenti incontri:

- Incontro con ITS Rizzoli Lombardia;
- Incontro con ex alunni frequentanti le facoltà più interessanti (secondo un Sondaggio interno) o ITS o che siano entrati nel mondo del lavoro;
- Partecipazione ad un progetto di robotica e AI di IBM in collaborazione con Università di Padova (NERD? "Non è Roba per Donne").

TEMATICHE PLURIDISCIPLINARI

Per le tematiche pluridisciplinari si veda l'UdA di Educazione Civica, all'interno della quale è possibile visionare l'apporto di ciascuna disciplina alla progettazione posta in essere dal Consiglio di Classe della 5Ci.

EDUCAZIONE CIVICA

Relativamente all'insegnamento di Ed. Civica, già dagli anni precedenti l'introduzione della legge, gli studenti hanno potuto beneficiare delle numerose attività messe in atto dall'Istituto che, dall'anno scolastico 2014-2015, è capofila di rete del Centro di Promozione alla Legalità di Milano-Provincia. Tali attività sono state sempre inserite nella programmazione annuale ed hanno coinvolto i docenti di tutte le discipline, che hanno anche valutato gli apprendimenti attesi. Nel corso degli anni, si è elaborato un percorso verticale che ha sviluppato tematiche inerenti il contrasto alla criminalità organizzata e alla corruzione nella Pubblica Amministrazione. Pertanto l'introduzione dell'insegnamento di Educazione civica ha costituito la naturale prosecuzione di un percorso già consolidato, che ha contribuito ad approfondire i 3 pilastri previsti dalla legge (1. COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà; 2. SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio; 3. Cittadinanza digitale), ai quali l'Istituto ha deciso di inserire un quarto dedicato al contrasto alle mafie.

La valutazione di Ed. Civica viene formulata secondo le norme previste dalla legge sulla base dei criteri elaborati dalla commissione "Ed. Civica".

- La classe 5° Ci ha sviluppato, tramite UDA, le seguenti tematiche:
 1. Diritti umani ed uguaglianza di genere
 - Visione di filmato su storia, definizione e conoscenza dei diritti umani. Approfondimento delle fonti e conoscenza dei diritti umani; lavoro di gruppo sui diritti umani e analisi di testi letterari e altri prodotti artistici (es. film): comparazione svolta tramite argomentazione.
 - Produzione di PPT o video tematici, a seconda della scelta del gruppo di lavoro
 - Elaborato personale
 - Lavoro a gruppi sull'analisi di un caso di negazione dei diritti umani internazionale, verificatosi negli ultimi due anni
 2. The European Convention of Human Rights
 - Lavoro in gruppi, presentazione PPT
 3. Cittadinanza digitale
 - Ricerca materiale (video, dispense e presentazioni) su : identità digitale, sistemi legali di comunicazione con le istituzioni, sistemi biometrici, dati digitali e privacy
 - Lavoro di gruppi con presentazione PPT
 - Esposizione individuale: critica personale

UdA SVOLTE

PRIMO TRIMESTRE

MATERIA	UDA	PERIODO di svolgimento	ORE dedicate all'argomento	Attività
INGLESE	HUMAN RIGHTS	TRIMESTRE	5	PRESENTAZIONE LAVORO DI GRUPPO: PPT
Lettere	Diritti umani e uguaglianza di genere	Trimestre	8	Lettura 1984 con individuazione negazione DU e modalità di repressione e controllo; visione di filmato definizione, storia e stato di applicazione DU. Elaborazione di un prodotto multimediale da presentare. Esposizione alla classe, con valutazione, del prodotto elaborato dai gruppi di lavoro
TOT ORE 1 TRIMESTRE			13	

SECONDO TRIMESTRE

MATERIA	UDA	PERIODO di svolgimento	ORE dedicate all'argomento	Attività
Lettere	Diritti umani e uguaglianza di genere	PENTAMESTRE (febbraio-maggio)	10	Lettura "La fattoria degli animali": collegamenti con 1984; La distorsione della legge: l'uso dei processi come arma per la repressione politica. I casi del processo ai fratelli Scholl; i processi politici in URSS (pentamestre); uno sguardo sul mondo contemporaneo; i processi viziati da pregiudizi nei

				paesi democratici: il caso Sacco e Vanzetti. Lavoro per gruppi cooperativi. Integrazione al prodotto già sviluppato per il I trimestre.
Matematica	Diritti umani e uguaglianza di genere	PENTAMESTRE maggio	3	Lavoro a gruppi: approfondimento su un caso internazionale di negazione di diritti umani, verificatosi negli ultimi due anni. Esposizione alla classe.
Informatica, GPOI e Sistemi e Reti	Cittadinanza Digitale	PENTAMESTRE (01/2024)	11	Analisi di tutti i sistemi digitali legali di autenticazione e alla verifica dell'identità di una persona fisica. Analisi delle implicazioni di sicurezza inerenti all'uso dell'identità digitale. Strumenti di comunicazione tra istituzione e cittadino. Lavoro per gruppi cooperativi finalizzato alla realizzazione di una presentazione multimediale.
TOT ORE 2 TRIMESTRE			24	

DIDATTICA ORIENTATIVA

Con il D.M. 22 dicembre 2022, n. 328 sono state adottate le Linee guida per l'orientamento, dettagliate nel modus operandi con la nota ministeriale del 5 aprile 2023. Da questo anno scolastico sono state quindi introdotte le figure del Docente Orientatore di Istituto e dei Tutor assegnati ad ogni studente del triennio. Questi hanno delineato un quadro di competenze da raggiungere secondo i framework europei. Il quadro è stato pensato come curriculum verticale affinché accompagni il piano di studi degli studenti mediante strumenti di orientamento informativi e formativi e riguarda tutti gli studenti dalla prima alla quinta. Per le classi quinte le attività di didattica Orientativa e le iniziative in cui gli studenti sono stati coinvolti hanno avuto come obiettivo quello di favorire una scelta consapevole del percorso di istruzione di terzo livello o del lavoro post diploma.

Incontro con docente Orientatore per avvio attività di rendicontazione e illustrazione delle attività di orientamento.

Le professioni Informatiche. Attività laboratoriali volte a costruire esperienza per un futuro professionale in linea con il piano di studi.

Incontro con aziende del territorio: Italtel, azienda di telecomunicazioni, software e networking.

English Culture: Approccio euristico e metacognitivo, attraverso il teamworking ed il debate ai temi: Magna Charta Libertatum, sistema parlamentare Inglese, Sistema elettorale USA, Istituzioni Europee, battaglia per i diritti civili in USA, Information and disinformation: media literacy.

Leggersi nella letteratura, classi quinte. Leopardi: la ricerca della felicità come possibile chiave delle scelte di vita Verga: il valore dei beni materiali e la tentazione di compiere scelte di vita che abbiano come scopo esclusivo l'accumulo di beni e il benessere materiale. Didattica orientativa.

Problem Solving: modellizzare situazioni ricorrenti. Uso le nozioni disciplinari per leggere il fenomeno e progettare la soluzione. Didattica orientativa a cura dei docenti di Matematica, Fisica, Scienze, Informatica.

Oliver James, azienda internazionale di scambio offerte e ricerche lavorative: Il mio Curriculum Vitae, indicazioni ed esercitazioni per la redazione di un CV efficace.

Leggersi attraverso la scrittura: come scrivere un testo riflessivo e introspettivo.

Ing. Lucia Vittorangeli, consulente della proprietà industriale:

La proprietà intellettuale e i brevetti. Conferenza per analizzare il significato della proprietà intellettuale.

Centro studi Kennedy e Comune di Vittuone:

I giovani e il lavoro: Questionario di autoanalisi per interrogarsi sul futuro post diploma.

PROGRAMMI ANALITICI

Lingua e Letteratura italiana

Storia

Lingua e Civiltà Inglese

Matematica

Informatica

Gestione Progetto e Organizzazione d'Impresa

Sistemi e Reti

Tecnologie e progettazione di sistemi informatici e di telecomunicazione

Scienze Motorie e Sportive

Religione

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Testi in adozione:

A.Terrile, P. Biglia, C. Terrile, *Vivere tante vite*, vol. 2, 3, Ed. Pearson-Paravia

A.Terrile, P. Biglia, C. Terrile, *Idee per imparare*, vol 2 e 3, Ed. Pearson-Paravia.

Lo studio degli aspetti teorici, della poetica e delle idee di autori e/o movimenti letterari è stato incentrato sul testo "*Idee per imparare*"; la lettura di brani con analisi ed interpretazione è stata svolta utilizzando il testo "*Vivere tante vite*" o, in alcuni casi, sono stati forniti materiali poi messi a disposizione in Google Classroom.

CONTENUTI

- Giacomo Leopardi: vita, pensiero, opere.

Operette Morali: "Dialogo della Natura e di un Islandese"; "Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggiere". *Canti* : "L'infinito", "A Silvia", "Il sabato del villaggio"; "Alla Luna"; "Canto notturno d'un pastore errante dell'Asia"; *La ginestra*: concetti fondamentali; *Zibaldone*, "Ragione e Religione"; visione e analisi della puntata "Leopardi il rivoluzionario" con Lucio Villari (Rai Play)

- Bohème e Scapigliatura; Cletto Arrighi: *La scapigliatura e il 6 febbraio*
- L'età del Positivismo; La crisi del modello razionalista; il Naturalismo francese
- Dal Naturalismo al Verismo; caratteristiche del movimento e i suoi maggiori rappresentanti.
- Giovanni Verga : vita, pensiero, opere.

Vita dei campi : "Fantasticheria"; "Rosso Malpelo" (solo l'incipit), "La Lupa"
Novelle rusticane : "Libertà". *I Malavoglia*: Prefazione, "La partenza di 'Ntoni e l'affare dei lupini"; "Il naufragio della Provvidenza"; "Padron 'Ntoni e il giovane 'Ntoni", "Il ritorno di 'Ntoni alla casa del nespole"; "L'avvilimento di 'Ntoni".
Mastro-Don Gesualdo, "La morte di Gesualdo"

- Da Baudelaire al Simbolismo: *I fiori del male*: "L'Albatro";
Verlaine: "Canzone d'autunno"
- Le reazioni al Positivismo: Decadentismo ed Estetismo
- La figura di Gabriele D'Annunzio: artista eclettico e romanziere.

Il Piacere: "Un destino eccezionale intaccato dallo squilibrio". *Le vergini delle rocce* : "Il programma del superuomo". Aspetti generali del D'Annunzio poeta: struttura e caratteristiche delle Laudi; le opere giovanili: *O falce di luna calante*: analisi ed interpretazione

- Giovanni Pascoli : vita, pensiero, opere.

Il fanciullino: "Il fanciullino come simbolo della sensibilità poetica". *Myrica* : "Prefazione", "Il lampo", "Il tuono", "Lavandare", "X Agosto", "Novembre". *I Canti di Castelvecchio* : "La mia sera". *La grande proletaria s'è mossa*: "Le ragioni sociali del colonialismo sociale". *Poemetti*, "Italy" (cap. III versi 8-25; cap. IV 16-25; cap. V 1-18; cap. VI 22-25)

- Le avanguardie storiche italiane del Novecento. Filippo Tommaso Marinetti: *Il manifesto dei futuristi. Manifesto tecnico della*

letteratura futurista; "Bombardamento". I Crepuscolari; Sbarbaro, "Padre, se anche tu..."; Moretti, "La prima pioggia"; Palazzeschi, "La fontana malata"

- Dalla crisi del romanzo ottocentesco al romanzo di inizio XX secolo: Joyce e Kafka
- Italo Svevo : vita, pensiero, opere.

L'evoluzione della figura dell'inetto da *Una vita* alla *Coscienza di Zeno*. *La coscienza di Zeno*: "Prefazione" "Il fumo", "Ultima pagina".

- Luigi Pirandello : vita, pensiero, opere.

L'umorismo : "L'esempio della vecchia signora imbellettata". *Novelle per un anno*: "Il treno ha fischiato". *Il Fu Mattia Pascal* "La conclusione"; "Adriano Meis e il cagnolino". *Sei personaggi in cerca d'autore* : "L'ingresso in scena dei sei personaggi" e "Il dramma di rimanere agganciati e sospesi..."; *Enrico IV*: "La logica dei pazzi"; Così è se vi pare, "La verità inafferrabile"

- Giuseppe Ungaretti : vita, pensiero, opere.

L'allegria : "Il porto sepolto" "San Martino del Carso", "I fiumi", "Fratelli", "Veglia", "Soldati". *Sentimento del tempo*: "La madre"

- Eugenio Montale : vita, pensiero, opere.

Ossi di seppia : "Non chiederci la parola", "Spesso il male di vivere", "Merigiare pallido e assorto" *Satura*: "Ho sceso, dandoti il braccio, un milione di scale. *La bufera e altro* "Primavera hitleriana".

- Primo Levi: biografia e "Il sistema periodico" (pag. 938-39)

Tutti gli alunni hanno letto:

PRIMO LEVI, Il sistema periodico. (approfondimento di almeno 4 racconti)

GEORGE ORWELL, 1984

ELI WIESEL, La notte

GEORGE ORWELL, La fattoria degli animali

COMPETENZE

Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento. Redigere relazioni e documentare le attività individuali e di gruppo. Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.

ABILITA'

Produrre testi coerenti e coesi di diverso tipo e rispondenti alle funzioni richieste, utilizzando adeguate tecniche compositive e sapendo padroneggiare i linguaggi specifici delle discipline coinvolte.

Saper cogliere i legami culturali tra testi ed autori diversi.

Condurre un'analisi dei testi, non necessariamente conosciuti, applicando autonomamente e correttamente le conoscenze acquisite nel corso degli anni di studio. Adeguare il lessico e il registro linguistico alle diverse situazioni comunicative.

Conoscere ed applicare correttamente le regole che presiedono alla composizione delle tipologie testuali previste dall'Esame di Stato, seguendo e rispettando le tracce delineate (in particolare, le tipologie A e B).

Firma del/la docente di disciplina

<i>Nome e cognome</i>	<i>Firma</i>
Silvia Tavecchia	

Firma di due studenti della classe

<i>Nome e cognome</i>	<i>Firma</i>
Thomas Critelli	
Mattia Gostivari	

STORIA

Testi in adozione:

A.BARBERO, C. FRUGONI, C. SCLARANDIS, *Noi di ieri, noi di domani*, vol.II e vol III, Ed. Zanichelli

CONTENUTI

- L'Italia post-unitaria: i governi della Sinistra storica
- La società di massa
- Nazionalismo e razzismo nella politica imperialistica
 - Le relazioni internazionali tra Ottocento e Novecento
- L'Italia giolittiana
- Il primo conflitto mondiale.
- Le rivoluzioni russe
- I trattati di pace.
- Dal biennio rosso alla fine del 1924 in Italia
- Le tensioni del dopoguerra e gli anni Venti in Europa e USA (in sintesi)
- Dalla Repubblica di Weimar alla presa del potere del partito nazista.
- Il fascismo dal 1925 alla Camera dei Fasci e delle Corporazioni: il consolidamento della dittatura, il concetto di "totalitarismo imperfetto", politica economica ed estera dello stato fascista.
- Lo stalinismo
- La Germania nazista
- La crisi del 1929 e il New Deal. Le ripercussioni in Europa (quadro d'insieme e letture specifiche di approfondimento)
- Lo scenario internazionale negli anni Trenta (sintesi)
- Lo scenario europeo alla fine degli anni Trenta: la guerra civile spagnola e le relazioni internazionali (sintesi)
- La Seconda guerra mondiale.
- L'Italia dalla "non belligeranza" all'intervento
- La svolta del '42-'43. La caduta del fascismo. La Resistenza e la fine del conflitto
- Il dopoguerra in Italia, fino all'autunno caldo
- Il lungo dopoguerra in Europa e nel mondo, fino alla fine degli anni Sessanta (sintesi)

Gli studenti, suddivisi per gruppi di interesse, hanno approfondito e poi esposto al resto della classe i seguenti nuclei tematici:

- La nascita dello Stato di Israele, fino alla costruzione del muro a Betlemme (2002)
- La Guerra Fredda, in particolare le sue ricadute in Europa
- La segregazione razziale negli USA, fino alle battaglie per l'emancipazione

- La guerra del Vietnam e i suoi riflessi nei movimenti giovanili di protesta (1968-1977)
- Gli anni di piombo in Italia

COMPETENZE

Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.

Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.

ABILITA'

Saper inquadrare storicamente, in maniera autonoma e completa, i diversi fenomeni trattati

Saper ricostruire correttamente e puntualmente la complessità dei fatti storici attraverso l'individuazione di interconnessioni, di rapporti tra particolare e generale, tra soggetti e contesti

Scoprire le principali dinamiche storiche del presente analizzandole alla luce dell'eredità del passato.

Firma del/la docente di disciplina

<i>Nome e cognome</i>	<i>Firma</i>
Silvia Tavecchia	

Firma di due studenti della classe

<i>Nome e cognome</i>	<i>Firma</i>
Thomas Critelli	
Mattia Gostivari	

INGLESE

Testi in adozione:

O'MALLEY, WORKING WITH NEW TECHNOLOGY, PEARSON LONGMAN

FERRUTA LAURA, GOING GLOBAL - VOLUME UNICO + CDROM MONDADORI FOR ENGLISH

CONTENUTI

- Unit 13: Applications
 - Where computers are used
 - Types of application
 - The spreadsheet
 - Charts and graphs
 - The Database
 - Database management system
 - Computer graphics
 - Computer-aided design (CAD)
 - Computer games

- Unit 14: Computer networks and the internet
 - Linking computers
 - How the internet began
 - Internet services
 - How the internet works
 - Web addresses
 - Internet protocols: OSI & TCP/IP models

- Unit 15: The World wide web
 - Web apps
 - Web software
 - The web today
 - How to build a website

E-commerce

The web and the mass media

Techno revolution in TV and cinema

Web accessibility

The future of the web

Walls around the web

Use the Internet safely

- The United States

The Geography

The Regions

The people

- Faraway Countries

Canada

Australia

New Zealand

India

- The dystopian Novel

G.Orwell: Nineteen Eighty-four: Big Brother is watching you

Aldous Huxley: Brave New World: The conditioning centre

COMPETENZE

Utilizzare la lingua inglese per scopi comunicativi e iniziare a utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti professionali a livello B2. Avvicinarsi a realtà culturali diverse dalla propria in una prospettiva interculturale di studio e di lavoro. Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.

ABILITA'

Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro e il settore di indirizzo. Produrre brevi relazioni e sintesi anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato.

Firma del/la docente di disciplina

<i>Nome e cognome</i>	<i>Firma</i>
Nicoletta Rita Ciraudò	

Firma di due studenti della classe

<i>Nome e cognome</i>	<i>Firma</i>
Thomas Critelli	
Mattia Gostivari	

MATEMATICA

Testi in adozione:

M.BERGAMINI, G. BAROZZI, A. TRIFONE *Matematica.verde* Seconda edizione
Volume 4B, Zanichelli

M.BERGAMINI, G. BAROZZI, A. TRIFONE *Matematica.verde* Seconda edizione
Volume K Equazioni differenziali e analisi numerica, Zanichelli

CONTENUTI

- Integrali indefiniti. Integrazione immediata. Integrazione di una funzione fratta. Integrazione per sostituzione, per parti e di particolari funzioni irrazionali.
- Integrali definiti. Significato geometrico. Proprietà. Teorema della media. Funzione integrale. Teorema fondamentale del calcolo integrale. Area della parte di piano delimitata dal grafico di due funzioni. Volumi dei solidi di rotazione.
- Integrali impropri.
- Equazioni differenziali generalità. Equazioni differenziali di primo e secondo ordine.
- Probabilità di eventi complessi.

COMPETENZE

Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.

Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni di riferimento.

Utilizzare i concetti e i modelli delle scienze sperimentali per investigare fenomeni sociali e naturali e per interpretare dati.

Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

ABILITA'

Calcolare integrali indefiniti e definiti di funzioni elementari, fratte, composte, per parti e per sostituzione, integrali impropri.

Calcolare aree e volumi di solidi di rotazione.

Utilizzare le formule di somma logica e prodotto logico nei problemi di probabilità.

Risolvere equazioni differenziali di primo e secondo ordine.

Firma della docente di disciplina

<i>Nome e cognome</i>	<i>Firma</i>
Gabriella Garavaglia	

Firma di due studenti della classe

<i>Nome e cognome</i>	<i>Firma</i>
Thomas Critelli	
Mattia Gostivari	

INFORMATICA

Testo in adozione:

CORSO DI INFORMATICA SQL & PHP - PERCORSI MODULARI PER LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE - Autori: Camagni - Nikolassy - Ed. Hoepli

CONTENUTI

- **Introduzione alle basi di dati**
 - Da una gestione tradizionale degli archivi alle basi di dati : le motivazioni
 - Definizione e proprietà di una base di dati
 - Il concetto di modello (o schema) dei dati
 - Modelli fisici, logici, concettuali
 - Indipendenza logica e fisica
 - DML e DDL
 - Le diverse classi di utenza
- **La modellazione concettuale Entity-Relationship**
 - Il concetto di entità
 - Attributi semplici, composti, multipli e derivati
 - Il concetto di chiave di un' entità
 - Associazioni tra entità: uno a uno, uno a molti, molti a molti
 - Parzialità/totalità delle associazioni
 - Attributi delle associazioni
 - Rappresentazione grafica del modello ER
 - Esempi di modellazione ER
- **Modelli logici**
 - Il modello relazionale: relazioni ed ennuple
 - Concetto di schema di relazione e definizione di base di dati relazionale
 - Attributi e chiavi di una relazione
 - Definizione di chiave primaria
 - Il concetto di codice
- **Trasformazione da schema ER a schema relazionale**
 - Trasformazione delle entità in relazioni
 - Trasformazione delle associazioni uno a uno
 - Trasformazione delle associazioni uno a molti
 - Trasformazione delle associazioni molti a molti
 - Trasformazione degli attributi multipli
 - Definizione di vincolo di integrità referenziale
 - Conseguenze dell'imposizione di un vincolo di integrità referenziale
 - Trattamenti automatici dei vincoli da parte dei dbms
- **La normalizzazione**
 - Ridondanze e anomalie (di aggiornamento, di cancellazione, di inserimento)

Definizione di dipendenza funzionale

La prima forma normale: risoluzione degli attributi composti e multipli

Definizione di seconda forma normale

Decomposizione in seconda forma normale

Definizione di terza forma normale

Decomposizione in terza forma normale

- **Il linguaggio SQL – interrogazioni**

L'istruzione SELECT - la forma base

Pattern-matching: l'operatore LIKE

Gli operatori BETWEEN e ISNULL

Gli operatori IN e DISTINCT

La clausola ORDER BY

Le operazioni di giunzione: giunzione interna, la clausola INNER JOIN, giunzioni esterne (LEFT JOIN)

Le funzioni di gruppo COUNT, SUM, AVG, MAX e MIN

I raggruppamenti: le clausole GROUP BY e HAVING

Query annidate: subquery scalari e insiemistiche

- **Il linguaggio SQL - manipolazione dei dati**

Inserimenti: l'istruzione INSERT

Aggiornamenti: l'istruzione UPDATE

Cancellazioni: l'istruzione DELETE

- **Il linguaggio SQL - la creazione, modifica e distruzione di una tabella**

La creazione di tabelle: il comando CREATE TABLE: la clausola PRIMARY KEY, le chiavi esterne: clausola FOREIGN KEY

La modifica alle tabelle: il comando ALTER TABLE: le clausole ADD, MODIFY e DROP

La distruzione di tabelle: il comando DROP TABLE

- **La gestione della sicurezza**

Gestione utenti e accesso agli oggetti; le istruzioni CREATE USER, GRANT e REVOKE; la gestione dei ruoli

- **Pagine dinamiche con PHP**

Sintassi base del linguaggio

Connessione al dbms Mysql

Costruzioni di pagine per inserire, modificare e visualizzare dati provenienti da un database

COMPETENZE

Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti, possedere conoscenze ed abilità essenziali e saper applicare regole e procedure fondamentali

ABILITA'

Applicare le tecniche fondamentali per la progettazione di basi di dati. Conoscere le caratteristiche di un sistema di gestione di basi di dati e degli obiettivi che esso si prefigge. Saper utilizzare il modello concettuale E/R. Utilizzare i comandi di un linguaggio per basi di dati per implementare il modello logico ed effettuare le interrogazioni. Gestire una base di dati a partire da una semplice situazione applicativa. Saper disegnare e implementare semplici interfacce per la gestione dei database in ambiente Web.

Firma del/la docente di disciplina

<i>Nome e cognome</i>	<i>Firma</i>
Gianfranco Savino	
Paola M. Invernizzi	

Firma di due studenti della classe

<i>Nome e cognome</i>	<i>Firma</i>
Thomas Critelli	
Mattia Gostivari	

GESTIONE PROGETTO E ORGANIZZAZIONE D'IMPRESA (GPOI)

Testi in adozione:

DALL'IDEA ALLA STARTUP - VOLUME UNICO - GESTIONE PROGETTO, ORGANIZZAZIONE D'IMPRESA - IACOBELLI CESARE - JUVENILIA - ISBN 9788874858323

CONTENUTI

- **Elementi di economia e organizzazione aziendale**

- L'informazione e l'organizzazione
- Micro e macrostruttura
- Le strutture organizzative
- Esercizi Organigrammi
- I costi di una organizzazione aziendale e il BEP

- **I processi aziendali**

- La catena del valore, processi primari e processi di supporto
- Le prestazioni dei processi aziendali
- Modellazione dei processi aziendali e principi della gestione per processi
- I principi della gestione per processi

- **Principi e tecniche di Project Management**

- Il progetto e le sue fasi
- Il principio chiave nella gestione di un progetto e gli obiettivi di progetto
- L'organizzazione dei progetti
- Tecniche di pianificazione e controllo temporale
- La programmazione e il controllo dei costi e la gestione delle aree di rischio
- Definizione delle attività di progetto, la determinazione dei tempi e dei costi (WBS, GANTT, CPM, PERT-Costi)

- **Gestione di progetti informatici**

- I progetti informatici
- Il processo di produzione del software
- Modelli classici di sviluppo di sistemi informatici
- Progetto: fattibilità e analisi dei requisiti
- La valutazione dei costi di un progetto informatico
- La valutazione della qualità del software
- Tecniche di testing

COMPETENZE

Sezione Teorica:

ELEMENTI DI ECONOMIA E ORGANIZZAZIONE AZIENDALE

- Il ruolo dell'informazione all'interno dell'organizzazione di impresa
- I meccanismi di coordinamento che regolano le organizzazioni
- I concetti chiave di micro e macrostruttura dell'organizzazione
- Il contributo delle tecnologie informatiche come supporto per i sistemi di costing: ERP

PROCESSI AZIENDALI

- La catena del valore di un'organizzazione aziendale
- Conoscere i principi della gestione per processi

PRINCIPI E TECNICHE DI PROJECT MANAGEMENT

- Comprendere cos'è un progetto
- Sapere in cosa consiste il concetto di vincolo e opportunità
- Conoscere i benefici delle tecnologie informatiche
- Sapere quali sono le tipologie di strutture organizzative con cui può essere gestito un progetto
- Comprendere in cosa consiste il ruolo del project manager
- Conoscere gli elementi salienti della gestione delle risorse umane e della comunicazione nel project management
- Sapere in cosa consiste il piano di progetto e cosa sono i deliverable di un progetto

Sezione Laboratoriale:

- Realizzazione di organigrammi e diagrammi di flusso dei processi aziendali mediante l'uso di software disponibili in rete (open source)
- I costi di un'organizzazione aziendale: tipologie di costo – BEP
- Determinazione del risultato economico – valutazione di una commessa.
- Tecniche di Pianificazione e controllo temporale: definizione ed esempi relativi ad una Work Breakdown
- Structure (WBS) nell'ottica della disaggregazione delle attività di un progetto. Applicazioni pratiche delle tecniche

ABILITA'

- Identificare i meccanismi di coordinamento all'interno di un'organizzazione
- Disegnare l'organigramma aziendale
- Distinguere le diverse tipologie di applicazioni informatiche in un'impresa
- Disegnare un processo, distinguendo input, attività, output e cliente
- Fasi e gli obiettivi di un progetto

- Work Breakdown Structure
- Diagramma di Gantt per un progetto
- Saper utilizzare i software per creare organigrammi aziendali.
- Saper utilizzare le tecniche di analisi dei costi ai fini decisionali.
- Saper utilizzare le tecniche di strutturazione di un progetto tramite la Work Breakdown Structure nonché gli strumenti di pianificazione e monitoraggio dei tempi di realizzazione.

Firma del/i docente/i di disciplina

<i>Nome e cognome</i>	<i>Firma</i>
Gianfranco Savino	
Paola M. Invernizzi	

Firma di due studenti della classe

<i>Nome e cognome</i>	<i>Firma</i>
Thomas Critelli	
Mattia Gostivari	

SISTEMI E RETI

Testi in adozione:

Internetworking vol 5° anno – Juvenilia Scuola Editore E.Baldino, R.Rondano,
A.Spano, C.Iacobelli

CONTENUTI

- **Instradamento e interconnessione di reti geografiche**
 - Problematica e scenari
 - Algoritmi e protocolli di routing
 - Gli Autonomous System e Il routing gerarchico
 - Protocolli di routing IGP
 - Protocolli di routing EGP
 - Le reti multiprotocollo: MPLS
- **Il livello di trasporto dell'architettura TCP-IP**
 - Le porte, le socket e i servizi
 - Le funzionalità di multiplexing e demultiplexing
 - Handshaking TCP
 - Confronto tra i protocolli UDP e TCP
- **Il livello applicazione dell'architettura TCP-IP**
 - Il livello application e i suoi protocolli
 - Telnet - il protocollo per emulare il terminale
 - FTP - il protocollo per il trasferimento dei file
 - HTTP - Il protocollo per le applicazioni web
 - HTTPS - Il protocollo sicuro per le applicazioni web
 - SMTP POP3 e IMAP - i protocolli per la posta elettronica
 - I protocolli per le applicazioni multimediali
- **Tecniche di crittografia per l'internet security**
 - Internet Security
 - La crittografia
 - La firma digitale e gli enti certificatori
 - VPN e protocolli sicuri
- **Filtraggio del traffico e protezione delle reti locali**
 - Firewall e ACL
 - Proxy Server
 - Le tecniche NAT e PAT
 - La DeMilitarized Zone (DMZ)
 - Sintesi e verifica

Attività di laboratorio

Scenari di rete simulati tramite cisco packet tracer
Realizzazione di client per l'utilizzo di varie API

COMPETENZE

Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

Analizzare il valore, i limiti e i rischi di alcune soluzioni tecniche

Utilizzare il linguaggio javascript per la realizzazione di client

Utilizzare l'applicativo cisco packet tracer per realizzare scenari di reti.

ABILITA'

Progettare soluzioni per risolvere problematiche di rete in scenari reali o simulati.

Scegliere dispositivi e strumenti in base alle loro caratteristiche funzionali.

Descrivere il funzionamento di dispositivi di rete e di sistemi client/server

Firma del/i docente/i di disciplina

<i>Nome e cognome</i>	<i>Firma</i>
Mauro Spinarelli	
Giuseppe Castorio	

Firma di due studenti della classe

<i>Nome e cognome</i>	<i>Firma</i>
Thomas Critelli	
Mattia Gostivari	

TECNOLOGIE E PROGETTAZIONE DI SISTEMI INFORMATICI E DI TELECOMUNICAZIONE (TPSi)

Testi in adozione:

Nuovo tecnologie e progettazione di sistemi informatici e di telecomunicazioni per l'articolazione informatica degli istituti tecnici settore tecnologico - Hoepli Camagni Paolo Nikolassy Riccardo

CONTENUTI

- **Tecnologie per realizzare siti web centrati sui dati**
 - Introduzione
 - Interazione tra browser e server web
 - Tecnologie per realizzare siti web centrati sui dati
- **Iniziare con Git e GitHub**
 - Il controllo di versione
 - Workflow personale
 - Branch
 - Pull Request
- **Corso Django WEB Framework**
 - Django
 - Architettura MVC - MTV
 - Gestione dei Form
 - Il Sistema di Autenticazione
- **Corso Django REST Framework**
 - Concetti teorici e prima API con Django
 - API JSON ed Endpoints
 - REST HTTP e Codici di Stato
 - Il Modulo Requests
- **Architettura di rete e formati per lo scambio di dati**
 - I sistemi distribuiti
 - Evoluzione dei sistemi distribuiti e dei modelli architetturali
 - La comunicazione nel web con protocollo HTTP
 - Le applicazioni web e il modello client-server
 - Le applicazioni di rete
- **Il socket e la comunicazione con i protocolli TCP/UDP**
 - I socket e i protocolli per la comunicazione di rete
 - La connessione tramite socket
- **Web Service e database NoSQL**
 - Introduzione ai Web Service: protocollo REST
 - NoSQL una nuova proposta di database

Attività di laboratorio

Utilizzo di python per lo sviluppo di web app, endpoint, client-server

COMPETENZE

Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

Analizzare le architetture di rete ed i formati per lo scambio dei dati.

Gestire lo scambio dati utilizzando tecnologie lato server e lato client.

ABILITA'

Utilizzare html, javascript, python per realizzare operazioni CRUD su database.

Utilizzare il linguaggio Python per la realizzazione di socket client/server (udp/tcp).

Utilizzare il framework Django per lo sviluppo di applicazioni web e API .

Firma del/i docente/i di disciplina

<i>Nome e cognome</i>	<i>Firma</i>
Mauro Spinarelli	
Paola M. Invernizzi	

Firma di due studenti della classe

<i>Nome e cognome</i>	<i>Firma</i>
Thomas Critelli	
Mattia Gostivari	

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Testo in adozione consigliato: Più Movimento Autori: G. Fiorini, S. Coretti, S. Bocchi, E. Chiesa Casa Editrice: Marietti Scuola

CONTENUTI

- **Potenziamento:**
 - corsa in ambiente naturale
 - interval - training da ritmi medio -bass
 - Rafforzamento della potenza muscolare
 - esercizi a carico naturale, in coppia, in gruppo
 - esercizi con sovraccarichi medi
 - esercizi ad un grande attrezzo (spalliera). Progressione libera all'attrezzo.
 - circuito con panche, palle mediche e corpo libero
- **Mobilità articolare:**
 - esercizi di agilità al suolo di media difficoltà.
 - stretching: modalità di esecuzione e progressione generale e specifico per alcune attività sportive.
- **Miglioramento della velocità:**
 - prove di velocità.
 - Consolidamento degli schemi motori di base
 - coordinazione generale esercizi di combinazione di gesti motori con diverse parti del corpo.
 - esercizi di combinazione con piccoli attrezzi.
- **Equilibrio generale:**
 - esercizi con piccoli e grandi attrezzi, esercizi a corpo libero
 - organizzazione spazio-temporale Organizzazione del proprio movimento in spazi delimitati e situazioni complesse.
 - esercizi di riproduzione di azioni motorie (progressioni)
- **Giochi sportivi e attività ludico/motoria:**
 - posizionamento corretto in campo nei giochi (tattica e formazione).
 - Pratica corretta ed evoluta sotto il profilo tecnico e tattico dei principali giochi sportivi e sport individuali (Basket, Volley, Calcio, Tennistavolo,, Badminton, Pallamano,).
- Trattazioni teoriche e contenuti su benessere, salute e sicurezza:
 - Interventi di primo soccorso e infortuni più comuni nella pratica dell'attività sportiva
 - Doping e uso di sostanze stupefacenti e i loro effetti.
 - Allenamento Funzionale e principali nozioni Teorico/Pratiche

COMPETENZE

- Organizzare in autonomia percorsi motori e sportivi
- Organizzazione dei materiali nello spazio di lavoro
- Arbitraggio e organizzazione di eventi sportivi d'Istituto
- Esercitazioni di corsa, rapidità e resistenza aerobica/anaerobica
- Rielaborare il linguaggio espressivo adattandolo a contesti diversi.
- Conoscere le proprie potenzialità (punti di forza e criticità) e confrontarle con tabelle di riferimento criteriali e standardizzate.
- Padroneggiare terminologie, regolamento tecnico, fair-play e modelli organizzativi (tornei, feste sportive...).
- Approfondire gli effetti positivi di uno stile di vita attivo per il benessere fisico e socio-relazionale.
- Conoscere rischi e benefici dell'attività in ambiente naturale

ABILITA'

- Rispondere in maniera adeguata alle varie afferenze (propriocettive ed esteroceettive) anche in contesti complessi, per migliorare l'efficacia dell'azione motoria
- Sviluppare le capacità coordinative e condizionali, realizzando schemi motori complessi utili ad affrontare attività motorie e sportive.
- Avere consapevolezza delle proprie attitudini nelle attività motorie e sportive.
- Trasferire e applicare autonomamente metodi di allenamento con autovalutazione ed elaborazione dei risultati testati anche con la strumentazione tecnologica multimediale
- Trasferire e realizzare autonomamente strategie e tecniche nelle attività sportive

Firma del/i docente/i di disciplina

<i>Nome e cognome</i>	<i>Firma</i>
Stefano Canò	

Firma di due studenti della classe

<i>Nome e cognome</i>	<i>Firma</i>
Thomas Critelli	
Mattia Gostivari	

IRC

Testi in adozione: Porcarelli-Tibaldi, *“Il nuovo la sabbia e le stelle”*, edizione blu, SEI.

Si precisa che il testo non è stato utilizzato, ma tutto il materiale necessario è stato prodotto dal docente e condiviso tramite classroom.

CONTENUTI:

- Visione del film **“L’onda”** per riflettere sui totalitarismi
- **la libertà religiosa e multiculturalismo:** dibattito sul totalitarismo e sulla fragilità delle democrazie liberali oggi; esposizione dei modelli di integrazione diffusi a livello europeo; libertà religione fra opportunità e sfide;
- **la Provvidenza:** è stata proposta la visione di una conferenza tenuta dal Professor Nembrini, il quale in riferimento ai *Promessi Sposi* reinterpreta il concetto di Provvidenza. Nello specifico: il termine Provvidenza potrebbe essere tradotto con Misericordia. A seguire il film dedicato al racconto biblico “Giuseppe”, a conclusione è stata svolta una drammatizzazione;
- **Chiesa e totalitarismi:** sono stati proposti due video, il primo dedicato al rapporto Chiesa-totalitarismi (visione del documentario “la croce e la svastica”) il secondo sulla resistenza dei ragazzi della rosa bianca in Germania. Di seguito sono stati svolti alcuni lavori di gruppo: la scrittura del settimo volantino e il riassunto dell’enciclica “Mit brennender sorge”.
- **Norimberga ed i temi etici:** visione di un video sul processo di Norimberga ed a seguire attività laboratoriale “Nazisti alla sbarra”. Di seguito sono stati introdotti i temi etici.

COMPETENZE:

- sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;
- cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo costruire un'identità libera, ponendosi domande di senso;
- valutare la dimensione religiosa della vita umana e sviluppare un maturo senso critico, interpretando correttamente i contenuti della fede nel confronto aperto i contributi delle altre discipline

ABILITA':

- Giustificare le proprie scelte di vita anche in riferimento agli insegnamenti cristiani.
- Saper discutere su potenzialità e rischi delle nuove tecnologie
- Saper confrontare la concezione cristiana cattolica della vita e della dignità umana con le altre culture e religioni.

Firma del/i docente/i di disciplina

<i>Nome e cognome</i>	<i>Firma</i>
Emanuela Di Loreto	

Firma di due studenti della classe

<i>Nome e cognome</i>	<i>Firma</i>
Thomas Critelli	
Mattia Gostivari	

APPENDICE NORMATIVA

- Decreto del Presidente della Repubblica 22 giugno 2009, n. 122
- Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62
- Legge 20 agosto 2019, n. 92 (Educazione civica)
- Decreto del Ministro dell'istruzione 6 agosto 2020, n. 88 (Curriculum dello studente)
- Ordinanza Ministeriale n.55 del 22 marzo 2024

FIRME DEL DOCUMENTO

Il presente documento, redatto a cura dei Docenti della classe, è stato discusso e approvato all'unanimità dal Consiglio di Classe n.8 del 14/05/2024 e viene firmato da tutti i componenti del Consiglio di Classe e dal Dirigente scolastico.

I DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	DOCENTE	FIRMA
ITALIANO	SILVIA TAVECCHIA	
STORIA	SILVIA TAVECCHIA	
INGLESE	NICOLETTA RITA CIRAUDO	
MATEMATICA	GABRIELLA GARAVAGLIA	
INFORMATICA	GIANFRANCO SAVINO	
GPOI	GIANFRANCO SAVINO	
SISTEMI E RETI	MAURO SPINARELLI	
TPSI	MAURO SPINARELLI	
SCIENZE MOTORIE	STEFANO CANO'	
IRC	EMANUELA DI LORETO	
LABORATORIO INF., GPOI, TPSI	PAOLA MARGHERITA INVERNIZZI	
LABORATORIO SISTEMI	GIUSEPPE CASTORIO	

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

prof.ssa Carmela Pisani

ALLEGATI

1. Prove di simulazione svolte nel mese di maggio
2. Documentazione relativa ai BES (Riservato)